

QARAPAPAQLAR -50

№ 8 (50) OKTYABR 2011





Təsisçi:

*Gürcüstan Azərbaycanlılarının
Mədəniyyət Mərkəzi*

ISSN 1987-6769

Baş redaktor:

Akif XANSULTANLI

Qeydiyyatdan keçmişdir:

09.09.2004. Qeydiyyat № 43/5 Z -9

Redaksiyanın ünvanı:

Marnetli ş. Çolokaşvili-3.

İndeks:3000

Telefonlar:

(+995 555) 74 50 19

(+995 357) 22 29 29

faks:

(-995 357) 22-57-88

e-mail:

xanakif@yahoo.com

qarapapaqlar@borchali.net

Internet ünvanı:

www.qarapapaqlar.borchali.net

Nəşriyyat:

"TEMPERA". Tbilisi şəhəri.

Aqmaşenebeli. küç.164

QARAPAPAQLAR.

Aylıq elmi-kütləvi dərgi.

Azərbaycan dilində.

*Redaksiya bildirir ki, bu dərgidə mü-
əlliflərin xahişini nəzərə alaraq, on-
lara rus və ingilis dillərində də çıxış
etmək imkanı yarada bilər.*

Sayı: 300

*Dərgi xeyriyyəçilik əsasında pulsuz,
olaraq yayımlanır.*

*2005-ci ildə ilk 4 sayından sonra,
bağlanmış dərginin 2007-ci ildən
etibarən elmi standartlara uyğun
sertifikat kodlar almaqla, yenidən
nəşrinə başlanılmışdır.*

REDAKSIYA HEYƏTİ

Adilxan Bayramov (Azərbaycan),

filologiya elmləri doktoru

Ahmet Bican Ercilasun (Türkiyə),

filologiya elmləri doktoru, professor

Alpstan Ceylan (Türkiyə),

tarix elmləri doktoru, professor

Anzor Totadze (Gürcüstan),

iqtişad elmləri doktoru, professor

Arif Əmrəoğlu (Azərbaycan),

filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

Asif Hacı (Azərbaycan),

filologiya elmləri doktoru, professor

Aytən Mustafayeva (Azərbaycan),

hüquq elmləri üzrə fəlsəfə doktoru

Bəndə Arveladze (Gürcüstan),

tarix elmləri doktoru, professor

Cəngiz Alyılmaz (Türkiyə),

filologiya elmləri doktoru

Elxan Poluxov (Azərbaycan),

tarix elmləri üzrə fəlsəfə doktoru

Fərhad Xubanlı (Gürcüstan),

pedaqoji elmlər üzrə fəlsəfə doktoru, professor

Fuad Məmmədov (Azərbaycan),

tarix elmləri doktoru, professor

Hüseyn Həşimli (Azərbaycan, Naxçıvan MR)

filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

İndira Dzaqaniya (Gürcüstan),

filologiya elmləri doktoru, professor

İsa Həbibbəyli (Azərbaycan, Naxçıvan MR),

filologiya elmləri doktoru, professor, AMEA-nın həqiqi üzvü

Kərəm Məmmədov (Azərbaycan),

tarix elmləri üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

Quram Mərculiyə (Gürcüstan),

tarix doktoru, professor

Mahmud Kamalov (Gürcüstan),

filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru, professor

Məhərrəm Qasımlı (Azərbaycan),

filologiya elmləri doktoru, professor

Mixail Baxtadze (Gürcüstan),

tarix elmləri doktoru, professor

Namiq Əliyev (Azərbaycan),

hüquq elmləri doktoru, professor

Nizaməddin Şəmsizadə (Azərbaycan),

filologiya elmləri doktoru, professor

Pənah Xəlilov (Azərbaycan),

filologiya elmləri doktoru, professor

Rafiq Hümət (Gürcüstan)

Süleyman Əfəndi (Gürcüstan)

Şurəddin Məmmədli (Gürcüstan),

filologiya elmləri doktoru, professor

Teymur Bünyadov (Azərbaycan),

tarix elmləri doktoru, professor, AMEA-nın həqiqi üzvü

Yaqub Mahmudov (Azərbaycan),

tarix elmləri doktoru, professor, AMEA-nın həqiqi üzvü

Zəlimxan Yaqub (Azərbaycan),

Azərbaycanın Xalq şairi

Q

a

v

a

p

a

p

a

q

l

a

v

-

50

UDC(796.8) 821.512.162+39(=512.162)+94(479.24)+008(=512.162)+1

Q-10 (Ədəbiyyat, tarix, etnoqrafiya və kulturologiya ixtisasları üzrə)



Bu sayımızda

- Əflatun Amaşovdan “Qarapapaqlar” dərgisinə təbrik məktubu.....5
- A.Xansultanlı. Əslində bu gün biz beş qoşa yazılası sayımıza çatmışıq.....6
- “Daşnaksütyun” erməni inqilab partiyasının təşkili və fəaliyyəti haqqında xüsusi şöbənin məlumatı (arxiv sənədləri)..II yazı.....8
- Qafqaz sərdarı İ.İ.Vorontsov-Daşkovun çar N.Romanova məktubu.....10
- Ş.Mağlakelidze.Yaxın keçmişdən-Mesxet ətrafında verənlərdən bir parça....12
- F.Valehoğlu. 1905-ci ildə Tiflisdə Türk-erməni qırğınları (III yazı).....18
- V.Nəbiyev. Azərbaycan dövlətinin müstəqilliyinin qorunmasında Ümumilli lider Heydər Əliyevin rolu.....24
- A.Hüseynov. Əbdülqadir Marağayi-musiqi bilicilərinin padşahı.....28
- M.Məmmədov. Ulaşlı Qiyas ağanın ailə dramı.....32
- A.Мамедова. “Сломанные крылья” - ромнтическая эпопея на реалистический лад на тему женской эмансипации и независимости.....37
- E.Məmmədov. M.F.Axundov adına kitabxananın dövrü mətbuat fondunun Azərbaycan mədəniyyətinin və elminin inkişafında rolu44
- E.Üşenmez. Türkçə en eski Kuran tərcümələrindən Özbəkistan nühsəsi.....50
- Misginoğlu Allahverdi. Şeirlər.....57
- F.Hacıyev. Türk dünyası aydınları Qarsda elmi simpozium keçirmişlər.....62

REDAKSİYADAN XÜSUSİ QEYD: Bu dərgidə çap olunmuş hər hansı bir məqalədə səsləndirilən fikirlərə qarşı kimin etirazı varsa, xahiş edirik ki, bunda redaksiya kollektivini təqsirkar bilməsin. Biz istər sadə, istərsə də ziyalı olan hər bir kəsin əks arqumentlərlə çıxışına və hansısa mənbəyə istinad etməyə əsas olan fikirlərinə öz səhifələrimizdə yer ayırmağa hazırıq. Əlbəttə, biz hər bir müəllifin özünə və göstərdiyi mənbəyə hörmətlə yanaşmağa borcluyuq. Qəti şəkildə bildiririk ki, məqalədəki fikirlərinə və göstərilən iqtibaslara görə məsuliyyəti müəlliflərin özü daşıyır.

Bizim məqsədimiz dedi-qodulardan uzaq, elmi sferanı əhatə edən, qarşılıqlı, xoşməramlı informasiya yayımına və polemikaya nail olmaqdır. Məlumat üçün bildirik ki, əlyazmalar geri qaytarılmır və onlara şərh verilmir. Həcminə görə redaksiya imkanları daxilində mətni ixtisar etmək hüququnu özündə saxlayır.



M.F.AXUNDOV ADINA MİLLİ KİTABXANANIN DÖVRI MƏTBUAT FONDUNUN AZƏRBAYCAN MƏDƏNİYYƏTİNİN VƏ ELMİNİN İNKİŞAFINDA YERİ VƏ ROLU (1923-2008)

Eldəniz MƏMMƏDOV,
BDU-nun dissertantı

Məqalədə konkret olaraq M.F.Axundov adına milli kitabxananın dövrü mətbuat fondunun tarixinə qısa bir ekskursiya edilərək bu fondun 85 illik fəaliyyəti nəticəsində Azərbaycan mədəniyyətinin və elminin inkişafında hansı rol oynadığı məsələsi araşdırılmışdır.

Hələ 1995-ci il iyunun 3-də M. F. Axundov adına milli kitabxanada miniatür kitabın təqdimat sərəjisi keçirilərkən ümummilli liderimiz Heydər Əliyev demişdir: «Mən vaxtilə bu kitabxanaya dəfələrlə gəlmişəm. Amma bu gün kitabxananın astanasından keçərkən çox böyük hörmət və ehtiram hissi duyuram. Kitabxanaya, burada çalışan insanlara hörmət və ehtiramımı bildirmək istəyirəm» [1, s. 35].

Heydər Əliyevin daha sonra qeyd etdiyi kimi, «Kitabxana xalq, millət üçün, cəmiyyət üçün müqəddəs bir yer, mədəniyyət, bilik, zəka mənbəyidir. Ona görə də kitabxanaya daimi hörmət xalqımızın mədəniyyətini nümayiş etdirən amillərdən biridir» [1, s. 35].

Bəşər mədəniyyətinin beşiyi sayılan Şumerlərdə gil lövhələrdən ibarət kitabları saxlayan ilk kitabxanaların meydana gəldiyi dövrdən müasir informasiya cəmiyyətində yaranıb inkişaf edən, külli miqdarda sənəd informasiyasının mühafizəsini və istifadəsini təşkil edən kitabxanaların dövrünə qədər dünya mədəniyyəti tarixi çox böyük yol keçmişdir. Bu böyük zaman kəsiyində «sənəd» məfhumu daha geniş anlayış kimi xarakterizə edilmiş və cəmiyyətin inkişafında mühüm elmi əhəmiyyət kəsb edən informasiya vasitəsi kimi formalaşmışdır. «Sənəd» dedikdə müəyyən işarələrlə, simvollarla əks edilən, informasiyanın zaman və məkan daxilində verilməsini, yayılmasını təmin edən müxtəlif maddi (fiziki) daşıyıcılar (kağız, mikrofilm, maqnit lent, disk, qrafik vasitələr və s.) nəzərdə tutulur. Bütün əlyazmaları, çap əsərləri, qrafik və audiovizual vasitələr, təsviri əsərlər, predmetlərin toplusu və s. sənəd anlayışı ilə ifadə edilir. Müxtəlif tip sənədlər vardır: bunlardan elmi, texniki, iqtisadi, bədii, hüquqi, estetik, tarixi,

siyasi və s. sənədlər daha geniş yayılmışdır.

Müasir dövrdə kitabxana işinin təşkili və idarə olunmasının hüquqi əsaslarını 1999-cu il mart ayının 12-də Azərbaycan Respublikasının sabiq prezidenti, ümummilli lider Heydər Əliyevin «Kitabxana işi haqqında» Azərbaycan Respublikası Qanununun tətbiq edilməsi barədə fərmanı təmin edir. Bu qanun 6 fəsil, 34 maddədən ibarətdir [2].

Adı gedən qanunun IV fəslinin 20-ci maddəsində («Kitabxana xidmətinin təşkili») deyilir:

«Kitabxanalar çap əsərlərindən və digər informasiya daşıyıcılarından səmərəli istifadə etmək məqsədilə kompleks kitabxana, bibliografiya və informasiya xidmətləri göstərir.

Bu xidmətlər abonentləri ədəbiyyat və informasiya ilə təmin etmək, informasiya daşıyıcılarının seçilməsində kömək göstərmək məqsədi daşıyır.

Kitabxana xidməti abonement, qiraət zalı, kitabxanalararası və beynəlxalq abonement, bibliografiya, elmi-texniki informasiya, fərdi və kütləvi, yazılı və şifahi, stasionar və qeyri-stasionar, qiyabi, kompleks vasitələrlə təşkil edilir.

Kitabxana xidmətinin vəzifəsi kitabxana sərvətlərinin, dünya ədəbiyyatı nümunələrinin etibarlı şəkildə toplanması, qorunması və gələcək nəsillərə çatdırılmasından, onların əhali arasında geniş təbliğindən, bəşəri dəyərlərə yiyələnmək, müstəqil və yaradıcı düşünən vətəndaş yetişdirilməsinə fəal yardım etməkdən ibarətdir» [2].

Daha sonra, bu qanunun V fəslinin 26-cı maddəsində («Kitabxanaların elmi-metodik və kadr təminatı») deyilir:

«Mülkiyyət formasından asılı olmayaraq kitabxanaların elmi-metodik təminatı Milli kitabxana və elmi-metodik mərkəz statusuna malik olan



kitabxanalar tərəfindən həyata keçirilir.

Elmi-metodik mərkəz statusuna malik olan kitabxanalar kitabxanaşünaslığa, bibliografiyaya və informasiyaya dair metodik materiallar nəşr edir, kitabxanaçılıq nəzəriyyəsi və təcrübəsində mütərəqqi iş üsullarını ümumiləşdirib tətbiq edir; kadrların ixtisasının artırılmasını təmin edir» [2].

Azərbaycan Respublikasında fəaliyyət göstərən belə kitabxanalardan biri də məqsəd və vəzifəsinə görə universal elmi kitabxana sayılan M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasıdır.

Tarixdə ilk dəfə olaraq 2008-ci ildə təntənəli şəkildə Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Naziri cənab Əbülfəs Qarayevin 07.08.08 tarixli 416 sayılı əmrinə əsasən üç gün – 17-19 noyabr tarixlərində milli kitabxananın 85 illik yubileyi keçirilmişdir.

2008-ci ilin noyabrın 17-də Azərbaycan Dövlət Musiqili Komediya Teatrında M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 85 illik yubileyinə həsr olunmuş tədbirdə mədəniyyət və turizm naziri Əbülfəs Qarayev yubiley mərasimini açaraq kitabxananın 85 illik yubileyi çərçivəsində Türkdilli Ölkələrin Milli Kitabxanaları direktorlarının II beynəlxalq konfransı və «Avrasiya Kitabxanaları Assambleyası» Qeyri-Kommersiya Əməkdaşlıq Təşkilatının X beynəlxalq iclasının bu tədbirdə iştirak edən nümayəndələrini salamlamış, əlamətdar gün münasibəti ilə kitabxana işçilərini təbrik etmişdir. Dövlətimizin mədəniyyət sahəsinə, o cümlədən kitabxanalara göstərdiyi diqqət və qayğıdan ətraflı söz açan nazir Prezident İlham Əliyevin Türkdilli Ölkələrin Milli Kitabxanaları direktorlarının II beynəlxalq konfransının və «Avrasiya Kitabxanalar Assambleyası» Qeyri-Kommersiya Əməkdaşlıq Təşkilatının X beynəlxalq iclasının iştirakçılarına təbrik məktubunu oxumuş, milli kitabxananın bir qrup əməkdaşına Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin fəxri fərmanını təqdim etmişdir [3].

Tədbirdə çıxış edən Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin katibi, xalq yazıçısı Çingiz Abdullayev, TÜRKSÖY-ün baş direktoru Düsen Kaseinov və başqaları tədbirdə yubiley münasibəti ilə milli kitabxananın kollektivini təbrik etmişlər [3].

Daha sonra yubiley iştirakçılarında «Səlnamə» sənədli filmlər studiyasında Azərbaycan Milli Kitabxanasının tarixinə həsr olunmuş «Milli Kitabxana» sənədli filmi nümayiş etdirilmişdir. Filmdə milli kitabxananın direktoru Kərim Tahirov bu elm məbədinin yaradıldığı 1923-cü ildən bu günədək keçdiyi inkişaf mərhələlərindən, insanların maariflənməsində, elm və təhsilin

inkişafında onun rolundan ətraflı söz açmışdır. Vurğulanmışdır ki, yarandığı ilk illərdə 4 otaqda yerləşən kitabxananın cəmi 10 min nüsxə fondu olmuşdur. Müqayisədə təqdim edilmişdir ki, müəyyən müddətdə müxtəlif binalarda fəaliyyət göstərdikdən sonra 1961-ci ildən indiki möhtəşəm binaya köçürülən kitabxanada hazırda 5 milyondan çox çap məhsulu mühafizə olunur. Kitabxanada əmək və mühafizə şəraitinin yaxşılaşdırılmasında, onun bugünkü səviyyəyə çətdirilməsində, kitab fondunun zənginləşdirilməsində ulu öndərimiz Heydər Əliyevin əvəzsiz xidmətləri diqqətə çətdirilmişdir [3].

Məlum olduğu kimi, respublikanın milli kitabxanasında əsas fondun təşkili və onun inkişafı 85 illik tarixə malikdir. 1923-cü ildə rəsmi açılışı olmuş kitabxananın fəaliyyətini təmin etmək məqsədi ilə fondun təşkilinə ciddi fikir verilmiş, bu məqsədlə əsas diqqət ayrı-ayrı şəxslərdən satın kitab alınmasına yönəldilmiş və milli çap məhsullarının diqqətlə toplanmasına səy göstərilmişdir. Bir faktı göstərmək kifayətdir ki, 1922-ci ildə Baş İqtisad Şurası Dövlət kitabxanasına (indiki milli kitabxanaya) milli dildə kitab almaq üçün 10000 manat qızıl pul verilməsini lazım bilmişdir [4, s. 5]. Bundan başqa, kitabxana açılarkən İmperator Texniki Cəmiyyəti Bakı şöbəsinin və Bakı ictimai yığıncağının 5 min cilddən ibarət kitab fondu da oraya verilmişdir [5, s. 44].

1939-cu ilin iyunundakı kitabxanaya Azərbaycanın görkəmli dramaturqu və maarifçisi M. F. Axundovun adı verilmişdir. Kitabxana 1960-cı ildən hazırda yerləşdiyi milli memarlıq nümunələrindən biri olan (memar Mikayıl Hüseynov) binaya köçmüşdür [6, s. 2].

Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabinetinin 15 aprel 2004-cü il tarixli 50 sayılı qərarı ilə M. F. Axundov adına Azərbaycan Dövlət Kitabxanasına «Milli Kitabxana» statusu verilmişdir və həmin andan bu kitabxana Azərbaycan Milli Kitabxanası (AMK) adlanır [7].

M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2008-ci il hesabat məlumatlarına görə, kitabxananın fondunda 4508626 nüsxə çap vahidi mühafizə olunur. 2008-ci ildə kitabxanaya 25672 nüsxə yeni sənəd daxil olmuşdur ki, bunun da 11548 nüsxəsi kitab, 14124 nüsxəsi isə digər sənədlərdir. 11548 nüsxə kitabın 8032 nüsxəsi azərbaycan dilində, 2678 nüsxəsi rus dilində, 838 nüsxəsi isə digər dillərdə olmuşdur. Kitabxanadan il ərzində 37185 nəfər istifadə etmişdir [7].

Milli kitabxanada 25 şöbə, 50 bölmə fəaliyyət göstərir və onlarda cəmi 361 nəfər işçi çalışır. Bu

Q

a

v

a

p

a

p

a

q

l

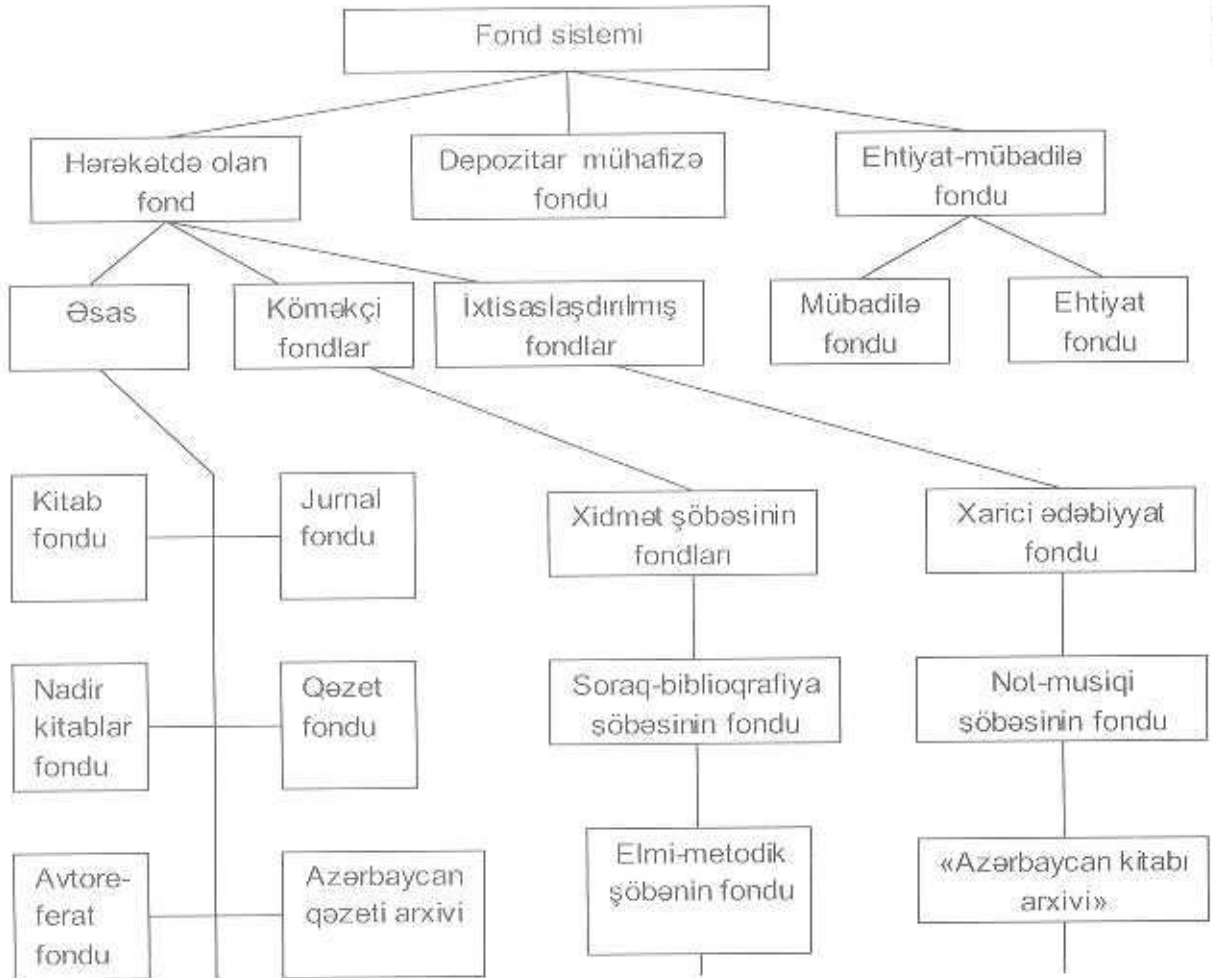
a

v

-

50





işçilərin 301 nəfəri kitabxana işçiləridir. Onlardan 213 nəfərin ali (149 nəfərin ali ixtisas) və 88 nəfərin isə orta ixtisas təhsili vardır [7, s. 6].

2008-ci il ərzində kitabxananın daimi oxucularının sayı 37185 nəfər, virtual oxucularının (saytdan istifadə edənlər) sayı 98447 nəfər, virtual sifarişin xidmətlərindən istifadə edənlər 260 nəfər, elektron kataloqdan istifadə edənlər isə 43458 nəfər olmuşdur. Davamiyyət 175969 nəfər olmuş, kitab verilişi isə 694017 nüsxəyə çatmışdır [7].

Məlumdur ki, informasiyanın emalı prosesində baş verən kardinal dəyişikliklər nəticəsində sivilizasiyanın inkişafı tarixində bir neçə informasiya inqilabları olmuşdur. Bu kimi inqilablar bəşəriyyətdən yeni keyfiyyətli cəmiyyətlərin yaranmasına gətirib çıxarmışdır [8].

- Birinci informasiya inqilabı hər hansı maddi daşıyıcının üzərində (daş, ağac və s.) yazının kəşfi ilə əlaqədardır. Bu zaman biliklərin nəsilərdən nəsilərə ötürülməsi imkanı yarandı;

- İkinci informasiya inqilabı (XV əsrin ortaları) kitab çapı ilə əlaqədardır. Kitab kağız üzərində geniş tutumlu semantik məlumatın - biliyin həm zamana görə ötürülməsinə, həm də

məkana görə yayılmasına imkan verən maddi daşıyıcıdır:

- Üçüncü informasiya inqilabı (XIX əsrin sonu) elektrikin kəşfi ilə bağlıdır. Bunun da nəticəsində istənilən həcmdə informasiyanı operativ olaraq yığmağa və ötürməyə imkan verən teleqraf, telefon və radio meydana gəldi;

- Dördüncü informasiya inqilabı (XX əsrin 70-ci illəri) mikroprosessor texnologiyasının və fərdi kompüterlərin meydana gəlməsi ilə əlaqədardır. Bu inqilab cəmiyyətdə yeni bir sahənin - informasiya sənayesinin yaranmasına gətirib çıxarmışdır. Başqa sözlə, informasiya cəmiyyətinin qurulması prosesi başlanmışdır.

İnformasiya cəmiyyəti elə bir cəmiyyətdir ki, burada insanlar informasiyanın, xüsusən də onun ən yüksək forması olan biliklərin müasir informasiya texnologiyalarının köməyi ilə istehsalı, yadda saxlanması, emalı və reallaşdırılması ilə məşğuldurlar.

Müasir kitabxana fondları, o cümlədən M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının vahid fondu sənəd informasiyasının çap edilmiş və çap edilməmiş müxtəlif növlərindən ibarətdir. Çap



materiallarına ancaq kitablar yox, serial nəşrləri (dövri mətbuat və s.), dövlət sənədlərini, texniki hesabatları, əlyazmaları, kartografik materialları, şəkilləri, çertyojları, notları, mikrosənədləri (mikrofilmlər, mikrofişlər, mikrokartlar) aid edirlər. Kitabxana fondlarında saxlanılan çap edilməmiş materiallar sırasına isə audiovizual materialları (filmlər, slaydlar), elektron nəşrləri (CD, VCD, DVD) aid edirlər. Kitabxanalar ən mühüm elmi informasiya mərkəzi olduğundan göstərilən sənədlərin toplanıb saxlanılmasında və onların istifadəsinin təşkilində böyük xidməti vardır. Ancaq ənənəvi olaraq yəni də kitabxana fondlarında kitablar öz üstünlüyünü saxlamaqdadır. Buna baxmayaraq M. F. Axundov adına milli kitabxananın fond sistemi içərisində dövri mətbuat (jurnal və qəzet) fondunun Azərbaycan mədəniyyətinin və elminin inkişafında xüsusi yeri və rolu danılmazdır **(soldakı sxemə bax səh.46)** [4, s. 10].

Mətbuat (çap olunmuş əsərlər, çap məhsulları) sözü termin kimi, əsasən, dövri mətbuat mənasında işlədilir. Kütləvi informasiya və təbliğatın əsas vasitəsi kimi mətbuat sosial və siyasi mübarizənin, elmi bilikləri yaymaqın, maarif və mədəniyyəti inkişaf etdirməyin, ictimai rəyi və dünyagörüşünü formalaşdırmaqın qüdrətli silahıdır. XV əsrin ortalarında Avropada meydana gəlmiş mətbuat əvvəlcə kitab tipli nəşrlərdən, XVII əsrdən başlayaraq daha çox qəzet və jurnal nəşrlərindən ibarət olmuşdur [9, s. 529].

Dövri mətbuat – müəyyən vaxt ardıcılığı ilə çap edilən nəşrlər; kütləvi informasiya və təbliğatın əsas vasitələrindən biridir. Dövri mətbuata qəzet, jurnal, dövri məcmualar, bülletenlər və s. daxildir. Dövri mətbuatın əsas xüsusiyyətləri onun müəyyən edilmiş vaxtda müntəzəm çıxması, bütün nömrələrin eyni ad daşması, illik nömrə və cildlərin sıra ilə artması, redaktorun və ya redaksiya heyətinin rəhbərliyi ilə buraxılmasıdır; əlavə xüsusiyyətləri: jurnallar üçün – dövriyyə (həftəlik, iki həftədən bir, aylıq, rüblük), hər ildə yeni nömrələrlə çıxması, çap vərəqlərinin qatlanaraq tikilməsi; qəzetlər üçün – dövriyyə (gündəlik, həftədə üç dəfə, həftəlik), illik nömrə ardıcılığı, iriformatlı kağızdan istifadə, tikilmədən çap olunması və sairədir. Dövri mətbuat deyəndə ilk növbədə qəzetin yada düşməsi də təsadüfi deyildir. Çünki mətbuat sistemində qəzet daha qədim tarixə malikdir. Dövri mətbuatın ilk nümunələri müxtəlif vaxtlarda, müxtəlif ölkələrdə meydana gəlmiş yenilikləri əks etdirən əlyazma vərəqləri olmuşdur. Venesiyada belə əlyazma vərəqləri

«gazzetta» adlanan xırda pul vahidinə satılırdı. Qəzet adı həmin pul vahidindən götürülmüşdür. Çap qəzetlərinin yaranması, əsasən, 17-ci əsrə (Almaniya, Avstriya, Hollandiya, Belçika, Danimarka) təsadüf edir. Rusiyada ilk qəzet 1702-ci ildə çıxan I Pyotrun «Benedicere»dir. Dünyada ilk jurnal Fransada (1665), 17-ci əsrin 2-ci yarısından İngiltərə, İtaliya və Almaniya nəşr olunmuş, Rusiyada isə 1728-ci ildə buraxılmışdır. Azərbaycan dilində nəşr edilən ilk qəzetlər «Tiflis əxbarı» (1832) və «Qafqazın bu tərəfinin xəbəri»dir (1845). Azərbaycanda milli mətbuatın yaranma tarixi H. Zərdabının Bakıda (1875, 22 iyul) çap etdirdiyi «Əkinçi» qəzeti ilə başlayır. Azərbaycan dilində ilk jurnal C. Məmmədquluzadənin Tiflisdə çıxardığı satirik «Molla Nəsrəddin» [6(19) aprel, 1906] məcmuəsidir [10, s. 528].

1875-ci ildə min bir zillətlə qəzet nəşr edən H. Zərdabının bu böyük vətəndaşlıq zəlmətini cəmiyyət qiymətləndirə bilmədi. Cəmi 25-30 il sonra Azərbaycanda gündəlik qəzetlərə ehtiyac yarandı, M. Şahxatinski, Ə. Hüseynzadə, Ə. Ağaoğlu kimi nəşrlər yetişdi. Azərbaycanda Qərbin kommersiya qəzet modelləri yarandı. Əsrlərlə özünün ədəbi-bədii məktəbləri ilə yaşayan Azərbaycanda realist, rəsonal təfəkkürün məhsulu olan «Molla Nəsrəddin» məcmuəsi yarandı.

Azərbaycan mətbuatı 1910-cü illərin ortalarında milli müstəqillik idayalarını «Açıq söz» qəzetinin köməyi ilə xüsusi tematikaya çevirməklə seçildi. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti kimi müstəqil bir dövlətlə nəticələnmə bu ideyaların bəhrəsi kimi Rusiyadan fərqli olaraq Azərbaycanda gerçək mətbuat, söz azadlığına zəmin yaratdı. 1917-ci il rus inqilabından sonra hakimiyyəti ələ alan bolşevik hökumətinin Rusiyada ilk fərman bolşevizmə xidmət etməyən qəzetlərin qapadılmasına verildi. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti parlamenti isə 1919-cu ildə mətbuat haqqında nizamnamə qəbul etdi. İndi biz, hətta fəxrli deyə bilərik ki, rus dövri mətbuatından fərqli olaraq Azərbaycan dövri mətbuatı tarixin heç olmasa bir məqamında söz və mətbuat azadlığının dadını görmüşdür [11, s. 35].

«Əkinçi»dən bugünküdək olan bütün bu müddətdə xalqa, yalnız xalqa xidmət edən mətbuat ələ bu xalqın özü tərəfindən müdafiə edilməyib. Tarixin onlara dönəmində bu müdafiəyə, bu dəstəyə çox ehtiyacı olan Azərbaycan mətbuatı məmur, senzura təzyiqləri ilə təkbəşinə qalmışdır. Bu hesabla Azərbaycan mətbuat tarixi yüz ilin tənhalığını yaşamış, amma heç vaxt təslim olmamış böyük bir qüvvə kimi hörmətə, məhəbbətə layiqdir.

Bu tarixin öyrənilməsi millətin ictimai, siyasi,

Q
a
v
a
p
a
p
a
q
l
a
r
-
50



mədəni irsinin öyrənilməsi deməkdir. Məhz bu bir daha M. F. Axundov adına milli kitabxananın dövrü mətbuat fondunun Azərbaycan mədəniyyətinin və elminin inkişafındakı yeri və rolunu öna çəkir. Çünki M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası Azərbaycanda kitabxana işi sahəsində dövlət siyasətini həyata keçirən, milli nəşrləri, xarici ölkələrdə Azərbaycan dilində nəşr olunmuş çap məhsullarını və Azərbaycan müəlliflərinin əsərlərini, dünya əhəmiyyətli nəşrləri, o cümlədən xarici dillərdə çap olunmuş məlumat daşıyıcılarını toplayıb mühafizə edən milli xəzina və dövlət kitabxanasıdır.

İndiyə qədər milli kitabxananın dövrü mətbuat fondunun tarixi, müasir vəziyyəti və inkişaf perspektivləri probleminə müəyyən dərəcədə professor A. Xələfovun kitabxana işi tarixinin nəzəri məsələlərinə həsr edilmiş monoqrafiya və məqalələrində toxunulmuş, bu problemə əlaqədar respublikamızın tanınmış kitabxanaşünas alimləri Xəlil İsmayılovun, Zöhrab Baxşəliyevin və bir sıra tədqiqatçıların əsərlərində də diqqət yetirilmişdir, ancaq dövrü mətbuat fondu müstəqil və xüsusi tədqiqat obyektı olmamışdır.

Burada əsas məqsəd əsası XX əsrin I yarısında qoyulan M. F. Axundov adına Milli Kitabxananın dövrü mətbuat fondunun kompleks tarixi mənzərəsini yaratmaq və milli kitabxanaşünaslıq elmi fikrində onun yerini müəyyənləşdirməkdən ibarətdir.

AMK-nın fondunda araşdırma apararkən çox maraqlı faktlara, statistik məlumatlara rast gəlinir. Təkcə 6 ay müddətində 1923-2008-ci illərdə kitabxanaya daxil olan qəzet fondunun incələnməsi prosesində milli kitabxananın 3 şöbəsindən («Kitab fondlarının formalaşdırılması şöbəsi», «Azərbaycan ədəbiyyatının arxivi şöbəsi», «Kitab fondlarının mühafizəsi şöbəsi») topladığımız tədqiqat materiallarına görə məlum olmuşdur ki, kitabxanda Azərbaycan dilində 1000 adda qəzet (bunlardan 182 adda rayon qəzetidir), rus dilində 427 adda qəzet, 4 adda isə digər dillərdə olan qəzet, «Azərbaycan ədəbiyyatının arxivi şöbəsi»ndə Azərbaycan dilində 74 adda qəzet, 45 adda mikrofilm, rus dilində isə 34 adda qəzet nümrələri mühafizə olunur.

Müqayisə etmək üçün sizə AMK-nın son 9 ilinin, yəni 2000-2008-ci illərinin fondda olan çap məhsullarının miqdarını, kitabxana üzrə

davamiyyəti, kitabxana üzrə sənəd verilişini, KAA üzrə sənəd verilişini, oxucuların sayını cədvəl şəklində aşağıda təqdim edirəm.

İllər üzrə (1), Fondda olan çap məhsullarının miqdarı (2), Kitabxana üzrə gəlmə davamiyyəti (3), Kitabxana üzrə sənəd verilişi (4), KAA üzrə sənəd verilişi (5), Oxucuların sayı (6)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|------|---------|--------|--------|------|-------|
| 2000 | 4482986 | 211317 | 791759 | 4014 | 28067 |
| 2001 | 4489450 | 231716 | 862563 | 3915 | 30495 |
| 2002 | 4495098 | 227025 | 933486 | 3424 | 30487 |
| 2003 | 4509511 | 206848 | 775421 | 3661 | 32359 |
| 2004 | 4513244 | 177154 | 713714 | 2942 | 27623 |
| 2005 | 4453071 | 204227 | 765407 | 4038 | 31491 |
| 2006 | 4465442 | 225318 | 783949 | 5145 | 34083 |
| 2007 | 4482954 | 200050 | 713444 | 5103 | 39716 |
| 2008 | 4508626 | 175969 | 694017 | 4630 | 37185 |

Bundan başqa, 2000-2008-ci illərdə milli kitabxananın fondundan oxuculara çap məhsullarının aşağıdakı (jurnal və referativ jurnallar, qəzetlər, elmi əsərlər) növlərinə görə sənəd verilişi olmuşdur.

İllər üzrə (1), Jurnal və referativ jurnallar (2), Qəzetlər(3), Azərbaycan qəzeti arxivi (4), Elmi əsərlər (5)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|------|-------|--------|------|------|
| 2000 | 37442 | 8498 | 7998 | 7879 |
| 2001 | 30995 | 6112 | 6387 | 7205 |
| 2002 | 27880 | 5995 | 3725 | 5695 |
| 2003 | 2440 | 5562 | 2230 | 5278 |
| 2004 | 2050 | 5400 | 2000 | 4980 |
| 2005 | 36804 | 6785 | 2900 | 4052 |
| 2006 | 41938 | 183913 | 3000 | 3873 |
| 2007 | 48334 | 51678 | 600 | 3844 |
| 2008 | 51120 | 3527 | 100 | 3758 |

1999-cu ildə kitabxananın 26536 nəfər oxucusu; bunlardan 21007 nəfəri Azərbaycanlı, 2773 nəfəri rus, 742 nəfəri xarici ölkə vətəndaşı, 2014 nəfəri isə MDB ölkə vətəndaşları olmuşdur. 2008-ci ildə artıq bu göstəricilər artaraq 37185 nəfərə çatmışdır ki, bunun da 28900 nəfərini Azərbaycanlı, 2683 nəfərini rus, 2310 nəfərini xarici ölkə vətəndaşı, 3292 nəfərini isə MDB ölkə vətəndaşları təşkil etmişlər.

AMK-nın fondunda digər sənəd növləri ilə yanaşı dövrü mətbuata dair bu qədər sənəd kütləsinin belə gözəl qorunub saxlanılmasında,



onlardan oxucuların sistemli ictimai istifadəsinin təşkilində kitabxanaçıların əməyi ilə bərabər dövlətin qayğısı da özünü büruzə verir.

Xalqımızın böyük oğlu, dünya şöhrətli siyasətçi, müstəqil Azərbaycan dövlətçiliyinin memarı, ümummilli liderimiz Heydər Əliyevin respublikamıza 34 illik rəhbərliyi dövründə mədəniyyətimizin çox mühüm sahəsi olan kitabxana işi dövlət qayğısı ilə əhatə edilmiş, bu sahə həmişə böyük öndərin diqqət mərkəzində olmuş və həmin illər respublikamızda kitabxana işinin tarixinə inkişaf və tərəqqi dövrü kimi daxil olmuşdur. Onun M. F. Axundov adına milli kitabxana haqqında yuxarıda qeyd etdiyimiz sözləri hər dəfə hörmətlə yad edilir. Məhz bunun nəticəsidir ki, onun sələfi, dövlətimizin hal-hazırkı prezidenti İlham Heydər oğlu Əliyev dəhi öndərin tutduğu yolu davam etdirir, bu sahədə ciddi addımlar atır. Onun 20 aprel 2007-ci ildə «Azərbaycanda kitabxanaların fəaliyyətinin yaxşılaşdırılması haqqında» və 6 oktyabr 2008-ci ildə «Azərbaycan Respublikasının kitabxana-informasiya sahəsinin 2008-2013-cü illərdə inkişafı üzrə Dövlət Proqramı» haqqında sərəncamları kitabxanaçılar tərəfindən, o cümlədən ölkənin digər ziyalıları tərəfindən onun növbəti belə addımı kimi qiymətləndirilir və Heydər Əliyev irsinə böyük hörmət hissi olaraq alqışlanır.

ƏDƏBİYYAT:

1. Kitabxanaşünaslıq və bibliografiya: etimologiya, metodik və tərübü jurnal. – B.: Bakı Universiteti Nəşriyyatı, 2008. – №2. – 188 s.
2. «Kitabxana işi haqqında» Azərbaycan Respublikasının Qanunu // Azərbaycan. – 1999. – 14 mart.
3. Azərbaycan Milli Kitabxanasının 85 illik yubileyi keçirilmişdir // Azərbaycan. – 2008. – 18 noyabr.
4. 70 il xalqı xidmətində: (M. F. Axundov adına Azərbaycan Respublika Dövlət Kitabxanasının tarixinə dair materiallar məcmuəsi) / M. F. Axundov adına Azərbaycan Respublika Dövlət Kitabxanası; Red.: F. Məmmədov. – Bakı, 1993. – 156 s.
5. Xələfov A. A. Kitabxanaşünaslığa giriş: Dərslük: III hissə. – Bakı: Bakı Universiteti Nəşriyyatı, 2003. – 314 s.
6. M. F. Axundov adına Azərbaycan Dövlət Kitabxanasının 2002-ci il üçün tərtib etdiyi 80-A-T-RİII №-li forma. – 8 s.
7. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2008-ci il hesabatı. – 63 s.
8. <http://az.wikibooks.org>
9. Azərbaycan Sovet Ensiklopediyası: 10 cildə. C. 6. – Bakı, 1982. – 608 s.
10. Azərbaycan Sovet Ensiklopediyası: 10 cildə. C. 3. – Bakı, 1979. – 600 s.
11. Məmmədli C. Jurnalistikaya giriş: dərs vəsaiti. – Bakı: Bakı Universiteti Nəşriyyatı, 2001. – 385 s.

12. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2000-ci il hesabatı. – 25 s.
13. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2001-ci il hesabatı. – 27 s.
14. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2002-ci il hesabatı. – 31 s.
15. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2003-cü il hesabatı. – 31 s.
16. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2004-cü il hesabatı. – 23 s.
17. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2005-ci il hesabatı. – 33 s.
18. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2006-cı il hesabatı. – 39 s.
19. M. F. Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının 2007-ci il hesabatı. – 51 s.

РОЛЬ И МЕСТО ФОНДА ПЕРИОДИКИ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ М.Ф.АХУНДОВА В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРЫ И НАУКЕ АЗЕРБАЙДЖАНА

Мамедов Э. Э.
Сотрудник Научной Библиотеки БГУ,
Диссертант кафедры,
Библиотековедение»

РЕЗЮМЕ

В этой статье с использованием короткого экскурса исследована роль печатного фонда библиотеки имени М. Ф. Ахундова в развитии Азербайджанской культуры и науки в период 85 летней деятельности.

THE ROLE OF PERIODICAL FUND OF THE NATIONAL LIBRARY NAMED AFTER M. F. AKHUNDOV IN THE DEVELOPMENT OF AZERBAIJAN CULTURE AND SCIENCE

Mammadov E. E.
Employee of Scientific Library of BSU,
Candidate for a degree of department
«Librarianship»

SUMMARY

In this article is spoken and analyzed the material using a short excursion to investigate the role of periodical fund of the National Library named after M. F. Akhundov in the development of Azerbaijan culture and science in a period of 85 years activity.

Q
a
v
a
p
a
p
a
q
l
a
v
-
50

