

**Filologiya fakültəsinin Dünya ədəbiyyatı kafedrasının 2009-cu il  
üçün elmi-tədqiqat işlərinin planı**

Sıra №	İstiqamət, problem, mövzu və işin adı	İşin məqsədi	İcra müddəti		İşin rəhbəri	İşin icraçıları
			Başlama	Qurtarma		
1	2	3	4	5	6	7
	<b>İSTİQAMƏT:</b> XVIII əsr Qərb ədəbiyyatı <b>PROBLEM:</b> Qərb ədəbiyyatı tarixinin və nəzəriyyəsinin araşdırılması <b>MÖVZU:</b> XVIII əsr Avropa ədəbiyyatı və onun əsas istiqamətləri				F.e.d., prof. C.Q.Nağıyev	
1	<b>İŞ 1:</b> XVIII əsr ingilis ədəbiyyatı  <b>Mər. I:</b> İngilis Maarifciliyi	XVIII əsr ingilis ədəbiyyatının aktual problemlərini araşdırmaq, ədəbi cərəyanların nəzəri əsaslarını tədqiq etmək  İngilis Maarifciliyinin əsas nəzəri prinsirlərini, bədii və ictimai əhəmiyyətini müəyyəyen etmək əsas yazıçıların yaradıcılıqlarını aşdır-	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. C.Q.Nağıyev F.e.n., dos. T.S.Əliyeva
			01.01. 2009	31.12. 2009		F.e.d., prof. C.Q.Nağıyev

		maq.				
2	<b>iŞ 2: XVIII əsr fransız ədəbiyyatı</b>	XVIII əsr fransız ədəbiyyatının inkişif istiqamətlərini müəyyən etmək, bu dövrdə yaranmış ədəbi cərəyanların istiqamətlərini müəyyənləşdirmək	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. Ə.M.Xəlilov F.e.n., dos. N.A.Həsənov
	<b>Mər. I: Fransız Maarifci-liyi</b>	Fransız Maarifçilik ədəbiyyatının nəzəri-estetik prinsiplərini araşdırmaq, bu ədəbi cərəyana daxil olan yazıçıların yaradıcılıqlarını öyrənmək	01.01. 2009	31.12. 2009		F.e.d., prof. Ə.M.Xəlilov
3	<b>iŞ 3: XVIII əsr alman ədəbiyyatı</b>	XVIII əsr də alman ədəbiyyatının inkişaf istiqamətlərini öyrənmək, bu dövrə yaranmış ədəbi hadisələri araşdırmaq	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. Ü.İ.Bədəlbəyli F.e.n. müəllim N.A. Həsənova
	<b>Mər. I: Alman maarifçiliyi</b>	Alman maarifçilik ədəbiyyatının inkişafında mühüm rol oynamış «Fırtına və təzyiq» hərəkatının nəzəri estetik prinsiplərini araşdırmaq	01.01. 2009	31.12. 2009		F.e.d., prof. Ü.İ.Bədəlbəyli

4	<b>İŞ 4: XVIII əsr İtaliya ədəbiyyatı</b>  <b>Mər. I:</b> İtaliya Maarifçilik ədəbiyyatı	<p>XVIII əsr İtaliya ədəbiyyatında olan ədəbi prosessəri izləmək, Ar-kadiya və Maarifçilik ədəbiyyatlarını tədqiq etmək</p> <p><b>Mər. I:</b> İtaliya Maarifçilik ədəbiyyatının əsas nümayəndələrinin yaradıcılığını və bù ədəbi cərəyanın nəzəri prinsiplərini aşdırmaq</p>	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. E.E.Mehrəliyev F.e.n., dos. T.S.Əliyeva  F.e.n., dos. E.E.Mehrəliyev F.e.n., dos.
5	<b>İŞ 5: İngilis sentimentalizmi</b>  <b>Mər. I:L.Sternin həyat və yaradıcılığı</b>	<p>İngilis sentimentalizm ədəbiyyatının yaranması, nəzəri prinsipləri və əsas nümayəndələrinin yaradıcılığını tədqiq etmək</p> <p>İngilis sentimentalist nəşrinin bu görkəmli nümayəndəsinin yaradıcılıq yolunu tədqiq etmək</p>	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. T.S.Əliyeva F.e.n., müəllim N.Ə.Vəliyeva  F.e.n., dos. T.S.Əliyeva
6	<b>İŞ 6: İngilis önromantizm ədəbiyyatı</b>  <b>Mər. I: Bekfort, Kazot,</b>	<p>Bu cərəyanə aid olan ingilis yazıçılarının həyat və yaradıcılıqları ilə əlaqədar araşdırmalar aparmaq</p> <p>Önromantizm ədəbiyya-</p>	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. N.A.Həsənov F.e.n., müəllim N.Ş.Göyçayska Ya  F.e.n., dos.

	Uolpol	tının inkişafında bu üç yazılıçının rolunu və yerini müəyyənləşdirmək və onların yaradıcılıqlarını araşdırmaq	2009	2009		N.A.Həsənov
7	<b>İŞ 7:</b> Volter, Didro və Lesaj  <b>Mər. I:</b> Volterin yaradıcılığı	Fransız ədəbiyyatı tarixində xüsusi yer tutan bu maarifçi yazıçıların yaradıcılıq yolunu öyrənmək, onların əhəmiyyətini müəyyən etmək  Dünya ədəbiyyatının korifeylərindən biri olan bu yazılıçının yaradıcılıq prinsiplərini araşdırmaq, fəlsəfi, bədii və nəzəri əsərlərini təhlil etmək	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. C.Q.Nağıyev F.e.n., dos. S.T.Məmmədo va  F.e.n., dos. S.T.Məmmədo va
8	<b>İŞ 8:</b> Fildinq, Qoldsmıt və Smollet  <b>Mər. I:</b> Fildinqin həyat və yaradıcılığı	İngilis Maarifçilik ədəbiyyatının bu nümayəndələrinin yaradıcılıq yolunun və nəzəri-tarixi pirnsiplərinin tədqiqi  Fildinqin həyat və yaradıcılığının araşdırılması, onun dünya ədəbiyyatı tarixində yerinin müəyyən edilməsi	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. Ü.İ.Bədəlbəyli F.e.n. müəllim N.F. Həsənova  F.e.n. müəllim N.F. Həsənova

9	<b>İŞ 9: De Laklo, Russo və Bomarşə</b>  <b>Mər. I: Ş. De Laklonun yaradıcılığı</b>	<p>Fansız Maarifsilik hə-rəkatının bu nümayən-dələrinin yaradıcılıq prinsirləri və dünya ədəbiyyatı tarixində yerinin müəyyən edilməsi</p> <p>Bu fransız maarifçisinin yaradıcılıq yolunu öyrənmək, nəzəri və tarixi məsələləri tədqiq etmək</p>	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.d., prof. Ə.M.Xəlilov F.e.n., müəllim N.Ş.Göyçayska  F.e.n., müəllim N.Ş.Göyçayska ya ya
10	<b>İŞ 10: Mersye, Parni və Şenye</b>  <b>Mər. I: Mersyenin yaradıcılığı</b>	<p>Fransız maarifçilik ədəbiyyatının son dövrünün səciyyəsi və yeni ədəbi ənənələrin meydana gəlməsi prosesini araşdırmaq</p> <p>Laklonun yaradıcılıq yolunu araşdırmaq, ədəbiyyata gətirdiyi yeniliyi müəyyən etmək</p>	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. E.E.Mehrəliyev F.e.n. müəllim N.Ə.Vəliyeva  F.e.n. müəllim N.Ə.Vəliyeva
11	<b>İŞ 11: Höte və Şiller</b>	«Fırtına və təzyiq» hə-rəkatının və alman ədəbiyyatının inkişafını izləmək, bu yazıçıların həmin hərəkatda yerini və rolunu müəyyən etmək	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. T.S.Əliyeva Müəllim. N.N.Xəlilova

	<b>Mər. I:</b> Hötenin yaradıcılığı	Bu görkəmli maarifçinin ədəbiyyat nəzəriyyəcisi, şair və dramaturq kimi yaradıcılıq yolunu araşdırmaq	01.01. 2009	31.12. 2009		Müəllim. N.N.Xəlilova
12	<b>İŞ 12:</b> Viland, Klopštok, Herder	Bu yazıçıların ədəbi irlərini araşdırmaq, onların dünya ədbiyyatı tarihində yerini müəyyən etmək	01.01. 2009	31.12. 2011		F.e.n., dos. S.T.Məmmədo va Müəllim S.H.Abdullayev va
	<b>Mər. I:</b> Vilandın yaradıcılığı	Alman Maarifçilik hərəyatının inkişafında bu böyük şairin rolunu müəyyən etmək	01.01. 2009	01.01. 2009		Müəllim S.H.Abdullayev va

**Filologiya fakültəsinin**

**d ekani:**

**prof. E.İ.ƏZİZOV**

**Dünya ədəbiyyatı kafedrasının  
müdiri:**

**prof. C.Q.NAĞIYEV**



XVIII яср Гярб ядабиййаты
Маарифчилик ядаби ъяряйаны
Инэилис Маарифчилийи
Д. Дефонун йарадыъылыбы
Ъ. Свифтин йарадыъылыбы
Инэилис Маарифчилийи II дюврц
Ричардсон. Смоллетт
Филдинг. Голдсмит
Сентиментализм ядаби ъяряйаны
Л. Стернин йарадыъылыбы
Р. Бюрнсцен йарадыъылыбы
Рококо (юнромантизим) ядаби ъяряйаны
Г. Уолпол. А. Редклиф
Бекфорд. Казот. Ш. Лцис
Франсыз Маарифчилийи
Лесажын йарадыъылыбы
Д'Аланбер вя енциклопедийа
Д. Дидронун йарадыъылыбы
Ш. Монтескийонцен йарадыъылыбы
А. Превонун йарадыъылыбы
Ж.-Ж. Руссонун йарадыъылыбы
Италийя ядабиййаты
К. Готсинин йарадыъылыбы
К. Галдонинин йарадыъылыбы
АБШ ядабиййаты
Алман ядабиййаты
Фыртына вя Тязиг. Вердер
Клопшток. Виланд
Лессингин йарадыъыдыбы
И. В. Щютенин йарадыъылыбы
Ф. Шиллерин йарадыъылыбы

