



Dünya ədəbiyyatı kafedrasının dosenti

İş telefonu: 012-539-04-12

İmeyl: namik_hasanov@mail.ru

QISA BİOQRAFİK MƏLUMAT

- ❖ 1954-cü il aprelin 14-də Bakı şəhərində anadan olub.
- ❖ 1961-1971-ci illərdə Bakı şəhəri 172 saylı tam orta məktəbdə təhsil alıb.
- ❖ 1971-1977-ci illərdə Bakı Dövlət Universitetinin Şərqşünaslıq fakültəsində təhsil alıb.
- ❖ 1981-ci ildən Bakı Dövlət Universitetinin Dünya ədəbiyyatı kafedrasında çalışır.
- ❖ Ailəlidir, iki övladı var.

ELMİ DƏRƏCƏ VƏ ELMİ ADLARI

- ❖ 1984-1987-ci illərdə BDU-nun Dünya ədəbiyyatı kafedrasının əyani aspirantı olub.
- ❖ 1987-ci ildə «Ceyms Oldric və Şərq» mövzusunda namizədlik dissertasiyası müdafiə edib və filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi alıb.
- ❖ 2005-ci ildə dosent elmi adını alıb.

ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

- ❖ 1981-ci ildə BDU-nun Şərqşünaslıq fakültəsinin Ərəb dili kafedrasında laborant.
- ❖ 1982-1984-cü illərdə BDU-nun Dünya ədəbiyyatı kafedrasında laborant və baş laborant.
- ❖ 1994-2005-ci illərdə BDU-nun Dünya ədəbiyyatı kafedrasında müəllim və baş müəllim.
- ❖ 2005-ci ildən BDU-nun Dünya ədəbiyyatı kafedrasında dosent .

TƏDRİS ETDİYİ FƏNLƏR

- ❖ Dünya ədəbiyyatı (Klassik dövr)
- ❖ Dünya ədəbiyyatı (Yeni dövr)
- ❖ Orta əsrlər və İntibah dövrü Qərb ədəbiyyatında Şərq məsələləri (magistratura pilləsində)
- ❖ Dünya yazılı ədəbiyyatında əsatir və folklor motivləri (magistratura pilləsində)

TƏDQIQAT SAHƏSİ

- ❖ Orta əsrlər fransız ədəbiyyatı
- ❖ Müasir ingilis nəsrində Şərq
- ❖ Cahiliyyə dövrü ərəb ədəbiyyatı
- ❖ İngilis modernizmi
- ❖ Müasir ingilis nəsr

İŞTİRAK ETDİYİ KONFRANSLAR, KURSLAR, TRENİNGLƏR

- ❖ 2006, Bakı, Azərbaycan. Ceyms Oldricin həyat və yaradıcılıq yolu // Ceyms Oldricin anadan olmasının 85 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiya. Məclis №1.
- ❖ 2009, Bakı, Azərbaycan. Orta əsrlər Koreya poeziyası // Aida İmanquliyevanın 70 illik yubileyinə həsr olunmuş “Şərqşünaslığın aktual problemləri” mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları.
- ❖ 2012, Bakı, Azərbaycan. Şimali Amerikada ingilisdilli amerikan ədəbiyyatının yaranması // M.Ə.Sabirin 150 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi-nəzəri konfransı. Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri.
- ❖ 2014, Bakı, Azərbaycan. XX əsrin II yarısı ingilis romanında ədəbi tendensiyalar // M.Ə.Rəsulzadənin 130 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika Elmi nəzəri konfransının materialları.

ÇAP OLUNMUŞ ƏSƏRLƏRİ

Kitablar

- ❖ 2005, Ceyms Oldric və Şərq. Bakı, «Asiya» universiteti nəşriyyatı, 228 s.

Metodik göstəriş və proqramlar

- ❖ 2010, Orta əsrlər və intibah dövrü Şərq ədəbiyyatı (proqram)
- ❖ 2010, Orta əsrlər və intibah dövrü Şərq ədəbiyyatı (metodik göstəriş)

Məqalələr

-
- ❖ 1995, Ceyms Oldricin publisistikası // Azərbaycan Milli Yaradıcılıq akademiyası. Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu // Dil və ədəbiyyat jurnalı. I buraxılış. Bakı, səh. 15-18
 - ❖ 1995, Ceyms Oldricin publisistikasında Yaxın və Orta Şərq // Azərbaycan Milli Yaradıcılıq akademiyası. Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu // Dil və ədəbiyyat jurnalı. I buraxılış. Bakı, səh. 19-23
 - ❖ 1995, Ceyms Oldricin yaradıcılıq yolu // Azərbaycan Milli Yaradıcılıq akademiyası. Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu // Dil və ədəbiyyat jurnalı. I buraxılış. Bakı, səh. 24-27
 - ❖ 2004, Hicaz bədəvi lirikası. Üzri poeziyası və onun görkəmli nümayəndəsi Cəmil ibn Məamar // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-metodik jurnal. 3(41) , Bakı, səh. 55-60
 - ❖ 2004, Trubadur və trüver lirikası // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-metodik jurnal. 1(39) , səh. 52-55
 - ❖ 2005, Qədim Ərəb (Cahiliyyə dövrü) lirik-epik poeması // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-metodik jurnal. 1(43) , Bakı, səh. 74-78
 - ❖ 2007, XVII əsr ispan ədəbiyyatında qonqorizm cərəyanı // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-metodik jurnal. 6(60) , Bakı, səh. 104-106
 - ❖ 2009, Martin Opits və XVII əsr alman poeziyası // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 2(68), Bakı, səh.137-138
 - ❖ 2009, Yapon ədəbiyyatının ilk yazılı abidələri // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 3(69), Bakı, səh.172-174
 - ❖ 2010, Avropa İtibahı dövründə almandilli İsveçrə ədəbiyyatının formalaşması // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 3(74), Bakı, səh.156-159
 - ❖ 2011, XVI əsrin sonu XVII əsrin əvvəllərində Kanadada fransızdili ədəbiyyatın formalaşması // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 3(79), Bakı, s.222-225
 - ❖ 2011, Leon Feyxtvanger tarixi roman janrının ustasıdır // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 2(78), Bakı, səh.223-227
 - ❖ 2013, “Meksika simurqu” adı ilə tanınan XVI əsr Meksika şairəsi Xuana İnyes de la Krus // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 3(87), Bakı, s.164-168
 - ❖ 2015, Cozef Konradın neoromantizminin özünəməxsus xüsusiyyətləri // Bakı Universiteti xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası 2, Bakı, səh.27-34
 - ❖ 2016, Redyard Kiplinqin poeziyasında Şərq motivləri // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, 4(100), Bakı, səh.161-165
 - ❖ 2017, Redyard Kiplinqin nəsrində Şərq mövzusunun əksi // Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, 4(104), Bakı, səh.293-296
-