

ŞƏXSİ MƏLUMAT FORMASI

YEGANƏ NƏHMƏTULLA qızı İSMAYILOVA
Filologiya üzrə elmlər doktoru, professor



Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi kafedrasının professoru

İş telefonu: 012 -539-09-29

imeyl: yegane-n@mail.ru

QISA BİOQRAFİK MƏLUMAT

- ❖ 1962-ci il oktyabrın 31-də Lənkəran şəhərində anadan olub.
- ❖ 1969-1979-cu illərdə Lənkəran şəhəri 2 saylı orta məktəbdə təhsil alıb.
- ❖ 1979-1983-cü illərdə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin Filologiya fakültəsində təhsil alıb.
- ❖ Ailəlidir, 2 övladı var.

ELMİ DƏRƏCƏ VƏ ELMİ ADLARI

- ❖ 1999-2002-ci illərdə BDU-nun Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı kafedrasının dissertantı olub.
- ❖ 2002-ci ildə «Koroğlu» dastanında obrazlar sistemi» mövzusunda dissertasiya müdafiə edib və filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi alıb.
- ❖ 2010-cu ildə dosent elmi adını alıb.
- ❖ 2014-cü ildə «Kitabi-Dədə Qorqud» dastanları və yazılı ədəbiyyat» mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə edib.
- ❖ 2015-ci ildə professor elmi adını alıb.

ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

- ❖ 1989-1993-cü illərdə Bakı şəhəri 14 saylı tam orta məktəbdə **müəllim**.
- ❖ 1993-1999-cu illərdə Bakı şəhəri 286 saylı tam orta məktəbdə **müəllim**.
- ❖ 1999-2005-ci illərdə BDU-nun «Dədə Qorqud» ETL-də **elmi işçi**.
- ❖ 2005-2010-cu illərdə BDU-nun Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi kafedrasında **baş müəllim**.
- ❖ 2010-2015-ci illərdə BDU-nun Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi kafedrasında **dosent**.
- ❖ 2015-ci ildən BDU-nun Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi kafedrasının **professoru**.

TƏDRİS ETDİYİ FƏNLƏR

- ❖ Azərbaycan ədəbiyyatı
- ❖ Ədəbiyyatşünaslığa giriş
- ❖ XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı
- ❖ Ədəbiyyatşünaslığın əsasları
- ❖ Ədəbiyyat nəzəriyyəsi
- ❖ XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı
- ❖ Divan ədəbiyyatı

TƏDQIQAT SAHƏSİ

- ❖ «Dədə Qorqud» dastanları və yazılı ədəbiyyat
- ❖ «Dədə Qorqud» dastanlarında türk oğuz millətinin etnopsixologiyası
- ❖ «Dədə Qorqud» dastanları və müasir ədəbiyyat

İŞTİRAK ETDİYİ KONFRANSLAR, KEÇDİYİ KURSLAR, TRENİŒLƏR

- ❖ 2009, Bakı, Azərbaycan. BDU-nun 90 illiyinə həsr olunmuş Respublika elmi-nəzəri konfransı.
- ❖ 2011, Bakı, Azərbaycan. Bakı Avrasiya Universiteti. «Qloballaşma şəraitində humanitar elmlərin aktual problemləri» mövzusunda Respublika elmi-praktik konfransı.
- ❖ 2011, Bakı, Azərbaycan. «Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri» mövzusunda II Beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2011, Bakı, Azərbaycan. Abbas Zamanovun 100 illik yubileyinə həsr olunmuş «Müasir Azərbaycan filologiyası: axtarışlar, problemlər, perspektivlər» mövzusunda Respublika elmi konfransı.
- ❖ 2011, Bakı, Azərbaycan. Mübariz Əlizadənin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş «Şərq filologiyasının aktual problemləri» mövzusunda Respublika elmi konfransı.

- ❖ 2012, Bakı, Azərbaycan. Ümummilli lider Heydər Əliyevin 89-cu ildönümünə həsr olunmuş «Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri» mövzusunda III Beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2012, Bakı, Azərbaycan. Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin 90 illik yubileyinə həsr olunmuş X Respublika elmi konfransı.
- ❖ 2012, Bakı, Azərbaycan. M.Ə.Sabirin 150 illik yubileyinə həsr olunmuş «Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri» mövzusunda Respublika elmi-nəzəri konfransı.
- ❖ 2012, Tbilisi, Gürcüstan. Professor Valeh Hacılının xatirəsinə həsr olunmuş «Qafqaz xalqlarının folkloru və linqvokulturologiyası» mövzusunda Beynəlxalq elmi simpozium.
- ❖ 2013, Bakı, Azərbaycan. Ümummilli lider H.Əliyevin 90 illik yubileyinə həsr olunmuş «Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri» IV Beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2015, Bakı, Azərbaycan. BDU-nun Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı kafedrasının təşkilatçılığı ilə Beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2016, Bakı, Azərbaycan. «Ulu öndər H.Əliyev irsində multikultural və tolerant dəyərlər» mövzusunda Beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2016, Bakı, Azərbaycan. Akademik T.Hacıyevin 80 illik yubileyinə həsr olunmuş «Azərbaycan filologiyası: inkişafın yeni mərhələsi» mövzusunda Respublika elmi konfransı.
- ❖ 2016, Moskva, Rusiya. «Müasir türkologiyanın problemləri: dil - ədəbiyyat – mədəniyyət» mövzusunda Beynəlxalq elmi-praktik konfrans.
- ❖ 2016, Bakı, Azərbaycan. Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Bilik Fondu, AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu, AMEA Folklor İnstitutunun birgə təşkilatçılığı ilə «Epos və etnos» Beynəlxalq elmi konfransı.

ÇAP OLUNMUŞ ƏSƏRLƏRİ

Kitablar

- ❖ 2003, «Koroğlu» dastanında obrazlar sistemi (monoqrafiya). Bakı: Nurlan, 173 s.
- ❖ 2003, «Koroğlu» dastanı (kitabın tərtibçisi). Bakı: Nurlan, 418 s.
- ❖ 2011, «Kitabi Dədə Qorqud dastanları və müasir Azərbaycan ədəbi düşüncəsi» (monoqrafiya). Bakı: Elm, 369 s.
- ❖ 2013, «Kitabi - Dədə Qorqud dastanları şifahi, qədim, orta və müasir Azərbaycan ədəbiyyatında» (monoqrafiya). Bakı: BDU, 226 s.

Metodik göstəriş və proqramlar

- ❖ 2014, Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi (proqram)
- ❖ 2015, Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi (hazırlıq tələbələri üçün) (proqram)

Məqalələr

- ❖ 2002, «Koroğlu» dastanının Azərbaycan nəşrləri // «Folklorşünaslıq məsələləri», 4-cü buraxılış, Bakı, s. 186-191
- ❖ 2003, Epik ənənənin varisliyi «Kitabi Dədə Qorqud və «Koroğlu» eposu // Heydər Əliyev və Azərbaycan filologiyası. Bakı: BDU-nun nəşri, s. 34-38
- ❖ 2004, Bulud Qaraçorlu Səhəndin poemalar silsiləsi – «Sazımın sözü» // «Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri». Bakı, s. 156-159
- ❖ 2005, M.Rzaquluzadənin yaradıcılığında «Kitabi Dədə Qorqud» mövzusu // «Dil və ədəbiyyat». Bakı. s. 153-154
- ❖ 2006, Ə.Dəmirçizadənin yaradıcılığında «Dədə-Qorqud» motivləri // «Dünyaya baxış» jurnalı, s. 183-190
- ❖ 2007, Ə.Dəmirçizadənin yaradıcılığında «Dədə Qorqud» motivləri // «Dünyaya baxış», Elmi-nəzəri, praktik jurnal, № 7, Bakı
- ❖ 2007, Rzaquluzadənin yaradıcılığında «Kitabi-Dədə Qorqud» mövzusu // «Dil və ədəbiyyat», Bakı. № 5 (59)
- ❖ 2008, «Yuğ» teatrında «Dədə Qorqud» mövzusu // «Dil və ədəbiyyat», № 6 (60), Bakı
- ❖ 2008, Görkəmli elm xadimi, maarifçi-ziyalı, müqtədir yazıçı (Mir Cəlal) // «Yazıçı və zaman» Respublika elmi konfransının materialları.
- ❖ 2009, Anarın yaradıcılığında «Kitabi-Dədə Qorqud» motivləri // «Dil və ədəbiyyat» jurnalı. № 2, Bakı. s. 277-278.
- ❖ 2010, «Dədə Qorqud» motivləri nəsrədə milli özünü-təsdiq vasitəsi kimi // «Dil və ədəbiyyat». Bakı, s. 146-149
- ❖ 2010, «Dədə Qorqud» kitabı və Azərbaycan yazılı ədəbiyyatının inkişafı məsələləri // «Dədə Qorqud» jurnalı. s. 27-34

- ❖ 2010, «Kitabi Dədə Qorqud» povesti Anar yaradıcılığının zirvəsidir // Bakı Universiteti xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası, № 3, s. 34-42.
- ❖ 2010, «Kitabi Dədə Qorqud» eposu və Anarın «Dədə Qorqud» povesti // AMEA məruzələr. s. 140-145.
- ❖ 2010, Müasir nəsrdə «Dədə Qorqud» motivlərinin başlanğıcı: milli-mənəvi istiqamət // AMEA Folklor İnstitutu. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatına dair tədqiqlər. Bakı, s. 20-32.
- ❖ 2010, «Dədə Qorqud» motivləri. M.Rzaquluzadə yaradıcılığında milli-mənəvi idealların ifadəsi kimi // AMEA Folklor İnstitutu. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatına dair tədqiqlər. Bakı, s. 16-25.
- ❖ 2010, «Dədə Qorqud» motivləri M.Rzaquluzadə yaradıcılığında milli-mənəvi idealların ifadəsi kimi // AMEA Folklor İnstitutu, Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatına dair tədqiqlər. XXIV. Bakı, s. 20-33.
- ❖ 2011, "Dədə Qorqud" eposu və müasir Azərbaycan ədəbiyyatı problemləri stanilizm repessiyaları kontekstində // Bakı Universiteti xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası. № 1, s. 52-61.
- ❖ 2011, "Dədə Qorqud" dastanları və müasir Azərbaycan ədəbiyyatı probleminin ümumnəzəri əsasları / Bakı Avrasiya Universiteti, Qloballaşma şəraitində humanitar elmlərin aktual problemləri Respublika elmi-praktik konfransının materialları. Bakı, s. 341-342.
- ❖ 2011, "Kitabi - Dədə Qorqud" mövzuları Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatında / Bakı Slavyan Universiteti, "Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri" II Beynəlxalq elmi konfransın materialları. I hissə. Bakı-Gəncə. s. 571-576
- ❖ 2011, "Kitabi - Dədə Qorqud" və çağdaş Azərbaycan şeiri / Abbas Zamanovun 100 illik yubileyinə həsr olunmuş "Müasir Azərbaycan filologiyası: axtarışlar, problemlər, perspektivlər" mövzusunda Respublika elmi konfransı. Bakı. s. 219-231
- ❖ 2011, «Kitabi-Dədə Qorqud» dastanları müasir Azərbaycan ədəbiyyatında / Mübariz Əlizadənin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş «Şərq filologiyasının aktual problemləri» mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları. Bakı, s. 253-255
- ❖ 2012, "Dədə Qorqud" motivləri K.Abdullanın dramaturji yaradıcılığında // Humanitar elmlərin öyrənilməsinin aktual problemləri. Bakı. № 1, s. 90-99.
- ❖ 2012, "Kitabi - Dədə Qorqud" dastanları əsasında hazırlanmış tamaşalar // Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatına dair tədqiqlər. XXXIX. Bakı. s. 96-105.
- ❖ 2012, «Kitabi-Dədə Qorqud» və çağdaş Azərbaycan dramaturgiyası /«Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri» Ümummilli lider Heydər Əliyevin 89-cu ildönümünə həsr olunmuş III Beynəlxalq elmi konfransın materialları, 2-5 may 2012-ci il, Bakı, s. 325-329
- ❖ 2012, Bulud Səhəndin «Sazımın sözü» poemalar silsiləsi və «Kitabi-Dədə Qorqud»/ Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin professor-müəllim heyətinin universitetin 90 illik yubileyinə həsr olunmuş X elmi konfransının materialları, Bakı: ADPU, s. 248-253
- ❖ 2012, Müasir Azərbaycan poeziyasında «Dədə Qorqud» obraz və motivləri əsasında poemalar / M.Ə.Sabirin 150 illik yubileyinə həsr olunmuş «Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri» mövzusunda Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları, XIV c., Bakı, 17-18 may, s. 101-104
- ❖ 2012, Qafqaz xalqlarının folkloru: «Dədə Qorqud» dastanları və müasir Azərbaycan ədəbiyyatı probleminin tədqiqində «Folklor və yazılı ədəbiyyat» münasibətlər modeli / Professor Valeh Hacıların xatirəsinə həsr olunmuş «Qafqaz xalqlarının folkloru və linqvokulturologiyası» mövzusunda Beynəlxalq Elmi Simpoziumun materialları, 18-21 aprel, Tiflis, 2012, s. 56-60
- ❖ 2012, «Kitabi - Dədə Qorqud» motivləri və müasir Azərbaycan dramaturgiyası // Pedaqoji Universitet Xəbərləri. Bakı, № 2, s. 273-277.
- ❖ 2012, «Kitabi - Dədə Qorqud» və çağdaş Azərbaycan şeirində K.Abdulla "Gizlinləri" // AMEA, məruzələr. № 1, s.183-193.
- ❖ 2013, Altay Məmmədovun «Dəli Domrul» pyesində XX əsr sovet ideoloji ehkamlarının inikası // Bakı Universitetinin Xəbərləri. № 4, s. 18-27.
- ❖ 2013, «Dədə Qorqud» dastanları və müasir Azərbaycan ədəbiyyatı probleminin tədqiqində "Folklor və yazılı ədəbiyyat» münasibət modeli. / «Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri» Ümummilli lider H.Əliyevin 90 illik yubileyinə həsr olunmuş IV Beynəlxalq elmi konfransın materialları. s. 258-260.
- ❖ 2014, Ə.Dəmirçizadənin «Dədə Qorqud» librettosu və «Qaraca çoban» pyesində oğuz xalqının milli birlik və vəhdəti ideyaları // AMEA-nın xəbərləri. № 1, s.170-175.
- ❖ 2014, N.Xəzrinin dramaturgiyasında «Dədə Qorqud» motivləri («Burla Xatun» pyesi üzrə) // BDU-nun xəbərləri. № 1, s. 18-27.
- ❖ 2015, «Kitabi-Dədə Qorqud»un Azərbaycan cəmiyyətinə «gəlişi» tarixi və «yasaq» dövrü // AMEA-nın Nizami ad. Ədəbiyyat Məcmuəsi xüsusi buraxılış. XXVI cild. s.27-33.
- ❖ 2015, «Kitabi-Dədə Qorqud» müasir Azərbaycan ədəbiyyatının qaynağı kimi / BDU-nun Azərbaycan

şifahi xalq ədəbiyyatı kafedrasında Beynəlxalq elmi konfrans. s.55-65.

- ❖ 2016, «Dədə Qorqud» eposunun Azərbaycan ədəbiyyatında tədqiqi məsələləri və dastanın «Yasaq» dövrü./ Az.Resp. Prez. yanında Bilik Fondu AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu, AMEA Folklor İnstitutu, «Epos və etnos» Beynəlxalq elmi konfransın materialları, s. 422-428.
 - ❖ 2016, «Kitabi - Dədə Qorqud» dastanları mifdən yazıya keçidi yaradan «Körpüdür» akademik K.Abdulla / «Ulu öndər H.Əliyev irsində multikultural və tolerant dəyərlər» mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransın materialları. s. 47-52.
 - ❖ 2016, «Dədə Qorqud» motivləri nəsrədə - Anar yaradıcılığında milli özünütəsdiq vasitəsi kimi / akademik Tofiq Hacıyevin 80 illik yubileyinə həsr olunmuş «Azərbaycan filologiyası: inkişafın yeni mərhələsi» mövzusunda Respublika elmi konfransının materialları. s. 253-256
-
-
-